

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Faller 574



<b>Wijk:</b>	De Volgerlanden - West
<b>Toponiem:</b>	Rietlaan - Sophialaan
<b>Kunstenaar:</b>	Albert Kliest
<b>Jaar van plaatsing:</b>	2007

## Omschrijving

Faller 574 Bij dit kunstobject is uitgegaan van de rotonde als restruimte, als landschap als vertebeeld en van de relatie tussen de rotonde en de omgeving. De rotonde bevindt zich in het voormalig tuinbouwgebied en in de nabijheid van het Sophiapark. Er is een vergelijking gemaakt van de omsloten tuin en de omsloten rotonde: beiden zijn geïsoleerd van hun omgeving, maar de tuin is toegankelijk en de rotonde niet. De tuin is een rustpunt en de rotonde is een oriëntatiebeeld en een vertebeeld. De omsloten tuin onttrekt zich aan de omgeving terwijl de ronde juist georganiseerd wordt getoond. Projectiematerialen zijn begroeiing en bodembedekker. Het model van een bank wordt daaraan toegevoegd als een beeldelement. Het is een beeld van wat parkmeubilair kan zijn en verwijst daardoor naar het aanwezige Sophiapark, terwijl de bank tegelijkertijd als oriëntatie dient.

