

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Dichtregels



<b>Wijk:</b>	Centrum - Oostendam
<b>Toponiem:</b>	Hoge Kade, voor Cultureel Centrum Cascade
<b>Kunstenaar:</b>	Akelei Herzberger
<b>Materiaal:</b>	RVS
<b>Jaar van plaatsing:</b>	2002

## Omschrijving

Dichtregels

De dichtregels in de hardstenen banden tussen de bestrating op het voorplein van het Cultureel Centrum Cascade zijn een ontwerp van Akelei Herzberger in samenspraak met de architectenmaatschap Groeneweg & Van der Meyden uit Dordrecht (de ontwerpers van het Cultureel Centrum).

De volgende dichtregels treft u aan:

- Bijna nooit zie je een vogel in de lucht zich bedenken, zwenken, terug (Judith Herzberg)
- Alleen met het hart kun je goed zien; het wezenlijke is voor de ogen onzichtbaar (Antoine de Saint-Exupéry)
- Poëzie danst op de maat van het ogenblik (Hugo Claus)
- Hoe kun je nu rechtlijnig denken in een ronde schedel (Diana Ozon)
- Verbeelding is het oog van de ziel (Willem de Ridder)
- Het lied heeft het eeuwige leven (Lucebert)
- Als je goed om je heen kijkt zie je dat alles gekleurd is (K. Schippers)
- Vreemd, vreemd, terwijl je kijkt, hoe je kijkt, hoe in je, vergelijk je (Judith Herzberg)
- Och als men lezen kon (Multatuli)
- De herinnering is het parfum van de ziel (George Sand)

